



Il faut activer JavaScript dans le lecteur PDF pour que toutes les fonctionnalités de ce document soient actives

# Découvrir son profil RIASEC

## Document de synthèse de nos échanges

Date :		e-mail:	
Nom :		Prénom :	
RIASEC Flash 2 N°			

Observations :

Référence :



Activités

++

--

Verbes

++

--

## Intérêts professionnels

	RIASEC Majeur	RIASEC Mineur	R3	R4	R5	R6
Avec les cartes						
RIASEC Flash 2						
Choix Final						

	Majeur	Mineur
Mon RIASEC		

## POURSUIVRE MA REFLEXION

Pour retrouver votre feuille de résultats du questionnaire, cliquez sur le bouton ci-dessous

Le moteur de recherche RIASEC [Cliquez ici](#)



Contenus ROME V4 en fonction du profil RIASEC

RIASEC majeur: ☐ R ☐ I ☐ A ☐ S ☐ E ☐ C

RIASEC mineur: ☐ R ☐ I ☐ A ☐ S ☐ E ☐ C ☐ tous

Type de recherche :

☒ Fiches métier ☐ Compétences ☐ Macro-Compétences

RIASEC pour les compétences d'un code ROME V4

Méthode J. Holland : recherche sur la combinaison des 3 premières lettres

RIASEC 1 : ☐ R ☐ I ☐ A ☐ S ☐ E ☐ C

RIASEC 2 : ☐ R ☐ I ☐ A ☐ S ☐ E ☐ C

RIASEC 3 : ☐ R ☐ I ☐ A ☐ S ☐ E ☐ C

Page d'accueil du moteur de recherche ROME - RIASEC

A partir de vos lettres RIASEC, vous pouvez utiliser le moteur de recherche pour explorer les activités professionnelles (compétences ROME). Le bouton ci-dessous lance automatiquement la recherche avec vos lettres RIASEC

Faire une recherche par activités, plutôt que par métier, permet de poursuivre votre réflexion dans le même esprit que celui de notre échange. Et ça va vous permettre de ne pas vous enfermer dans un métier mais au contraire d'ouvrir des pistes diversifiées de métiers.

RIASEC majeur : R		RIASEC mineur : c	Recherche : <b>Compétences</b>	
RIASEC	Contenu ROME (nombre : 325)		PDF	Comp.
<input type="checkbox"/> R - c	Identifier les priorités d'intervention (contrôles, relevés, ...) en fonction de la planification annuelle et déterminer le matériel approprié -> <a href="#">A1302</a>		<a href="#">A1302</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Définir la route du navire et les paramètres sur les instruments de pilotage et de contrôle -> <a href="#">A1406</a>		<a href="#">A1406</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Surveiller l'état de l'embarcation pendant la navigation, détecter les anomalies (avaries, ...) et en informer le maître d'équipage ou l'officier de quart -> <a href="#">A1406</a>		<a href="#">A1406</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Réceptionner et contrôler les colis de films (état général des copies, quantités, format son, ...) -> <a href="#">E1204</a>		<a href="#">E1204</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Sélectionner, doser et mélanger les encres selon la teinte attendue et les supports à imprimer -> <a href="#">E1301</a>		<a href="#">E1301</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Superviser des phases d'impression -> <a href="#">A1417</a>		<a href="#">A1417</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Réaliser des opérations manuelles de façonnage/routage par mise sous pli (formats particuliers) -> <a href="#">B1303</a>		<a href="#">B1303</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Préparer les documents à reproduire, sélectionner les photocopieurs, traceurs, ... et les paramétrer -> <a href="#">E1307</a>		<a href="#">E1307</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Surveiller le fonctionnement de la machine d'impression (arrivée papier, bourrage, impression, ...) -> <a href="#">E1307</a> 1		2 <a href="#">E1307</a>	<a href="#">Comp.</a>
<input type="checkbox"/> R - c	Procéder à un diagnostic amiante -> <a href="#">F1103</a>		<a href="#">F1103</a>	<a href="#">Comp.</a>

Extrait des activités professionnelles pour les lettres RIASEC « Rc »

Dans l'exemple ci-dessus, il s'agit de la lettre « R » pour le RIASEC Majeur et « c » pour le RIASEC mineur. En utilisant vos propres lettres RIASEC, vous obtiendrez une liste d'activités professionnelles qui pourraient vous correspondre.

Le lien N°1 dans l'exemple ci-dessus permet d'ouvrir la fiche ROME en ligne. Le lien N°2 E1307, à la rubrique compétences, on va trouver toutes les activités professionnelles du métiers. Si toutes les activités, ou une grande part, vous conviennent alors c'est une piste intéressante que vous pouvez approfondir.

### Tout savoir sur ce métier

#### Les missions principales

Réalise tout ou partie des opérations de reproduction de documents (prises de commande, conseil, duplication, façonnage, ...), à partir des indications données par le client (particulier, professionnel) selon les règles de sécurité et les impératifs de production.

Peut réaliser ou modifier la mise en forme de documents, conditionner les produits dupliqués pour la livraison, établir un devis et effectuer des encaissements en règlement de commandes.

Peut coordonner une équipe.

#### Comment y accéder

Ce métier est accessible sans diplôme ni expérience professionnelle.

Un diplôme de niveau CAP/BEP complété par une expérience professionnelle en reprographie peut en faciliter l'accès.

La maîtrise de l'outil informatique (logiciels bureautiques, Publication Assistée par Ordinateur -PAO-, ...) peut être demandée.



### Les compétences recherchées

#### Ce qu'il faut savoir faire

Cliquez pour connaître les savoir-faire attendus pour exercer ce métier

Production, Construction, Qualité, Logistique ( 54 %) [Voir le détail](#) ⊕

Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire ( 18 %) [Voir le détail](#) ⊕

Développement économique ( 14 %) [Voir le détail](#) ⊕

Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies ( 9 %) [Voir le détail](#) ⊕

Extrait de la fiche ROME E1307 en ligne

Et si on clique sur le lien N°2 E1307, à la rubrique compétences, on va trouver toutes les activités professionnelles du métiers. Si toutes les activités, ou une grande part, vous conviennent alors c'est une piste intéressante que vous pouvez approfondir.

## E1307 - Reprographie

Pond. PVRignaud -> C:28.50 - R:21.50 - E:9.50 - I:3.00 - S:3.00 - A:0.50

**C - r**

Id.	Compétences (21)	RIASEC
	<b>Collaboration, Management, Social, Soins (5 %)</b>	
	<b>* Management</b>	
1.	Animer, coordonner une équipe	E -
	<b>Communication, Création, Innovation, Nouvelles technologies (10 %)</b>	
	<b>* Communication, Multimédia</b>	
2.	Transmettre de l'information	E - c
	<b>* Traitement de l'information et des données</b>	
3.	Corriger et mettre en forme un document	C -
	<b>Production, Construction, Qualité, Logistique (52 %)</b>	
	<b>* Production, Fabrication</b>	
4.	Préparer les documents à reproduire, sélectionner les photocopieurs, traceurs, ... et les paramétrer	R - c
5.	Façonner les documents dupliqués manuellement ou à l'aide d'une machine	R - a
6.	Réaliser des travaux de reprographie	C -
	<b>* Maintenance, Réparation</b>	
7.	Entretien d'un équipement, d'une machine, d'une installation	R -
8.	Réparer un équipement, une machine, une installation	R -
9.	Réaliser un diagnostic technique	I - r
	<b>* Prévention des risques</b>	
10.	Surveiller le fonctionnement de la machine d'impression (arrivée papier, bourrage, impression, ...)	R - c
	<b>* Gestion des stocks</b>	
11.	Ranger des produits ou marchandises selon leurs dates de validité et les conditions de conservation	R -
12.	Gérer les stocks	C -
13.	Conditionner des produits	R -
	<b>* Logistique</b>	
14.	Organiser le traitement des commandes	C - e
	<b>Pilotage, Gestion, Cadre réglementaire (19 %)</b>	
	<b>* Gestion administrative</b>	
15.	Contrôler la conformité de l'épreuve par rapport à la commande	C -
16.	Contrôler la conformité des données ou des documents	C -
17.	Effectuer le suivi des commandes, la facturation	C -
18.	Établir le Bon à Tirer	C -
	<b>Développement économique (14 %)</b>	
	<b>* Relation client</b>	
19.	Informar, renseigner une personne	S -
	<b>* Développement commercial</b>	
20.	Établir un devis	C -
21.	Conclure une transaction	E -

Compétences du métier E1307

Dom. Holland	Données générales	Environnement	Activités types	Points forts	Métiers	Caractéristiques
<b>Réaliste</b>	Le besoin de toucher les choses, l'engagement physique	Environnement simple et naturel. Il est caractérisé par son sens pratique. Il a le goût des résultats tangibles et des gestes concrets. Adroit de ses mains, il aime manier des outils ou conduire des « machines ». Il a de l'endurance physique et/ou de la dextérité manuelle. Il aime obtenir des résultats concrets et travaille avec régularité	Réparer, utiliser des outils, conduire des machines, travailler avec ses mains, se dépenser physiquement	Modestie, franchise, efficacité dans le travail, autonome, gestion efficace du temps, capacité à trouver des solutions concrètes à des problèmes	Ingénieur technique, conducteur d'autobus, militaire, sportif, agriculteur	Sens pratique, aventureux, capacités mécaniques, peu à l'aise dans les rapports sociaux, peu d'intérêt pour la nouveauté
<b>Investigateur</b>	Le besoin de comprendre, la rigueur intellectuelle	Privilège les activités intellectuelles, notamment d'ordre scientifique, à l'action. Il aime analyser, observer, expérimenter pour comprendre les phénomènes qui l'entourent. Il est guidé par le besoin de comprendre et d'accroître ses connaissances. Il apprécie la stimulation intellectuelle, notamment par l'apprentissage. Il est peu intéressé par les relations interpersonnelles	Résoudre des problèmes, conduire des recherches, analyser des données, travailler de façon autonome	Esprit critique, synthétique, d'analyse, indépendant, méthodique, curieux, rigoureux	Informaticien, biologiste, médecin, mathématicien, sociologue	Capacités à susciter un questionnement, à programmer des projets complexes, aptitudes scientifiques, difficulté à manager, à prendre des décisions concrètes et à s'intéresser aux réalisations pratiques
<b>Artiste</b>	L'expression de soi, le goût du changement	L'artiste s'oppose au type conventionnel. Il est avant tout quelqu'un qui a besoin de s'exprimer dans ce qu'il fait. Il est souvent attiré par des activités à caractère artistique mais peut exercer sa créativité dans tout autre domaine. Il éprouve une aversion pour les tâches trop systématiques et contraignantes. Il apprécie le changement dans son travail et s'adapte facilement à de nouvelles conditions	Jouer un rôle, décorer, créer, imaginer, écrire, s'exprimer	Indépendant, sensible, intuitif, idéaliste, créatif, original, anticipateur	Chargé de communication, relations publiques, publicitaire, journaliste, musicien, professeur d'arts	Fort enthousiasme face à des activités nouvelles et attirantes, impulsif, travaillera plus facilement dans des environnements flexibles ou peu contraignants, peu pratique et peu diplomate, présente parfois des difficultés à s'intégrer dans une équipe
<b>Social</b>	Le désir de communiquer, le travail en équipe	Le social est celui qui s'éloigne le plus du type réaliste. Il recherche les contacts avec les autres pour les conseiller, les informer, les aider... ce qui le prédispose à des activités à vocation sociale ou de communication. Leader et populaire, il aime être au centre des activités et est peu enclin aux activités à caractère administratif. Il est à l'aise dans un environnement chaleureux et participatif qui satisfait son besoin d'appartenance	Enseigner, conseiller, aider, informer, rencontrer des personnes	Généreux, tolérant, responsable, accueillant, bonne éloquence verbale, idéaliste, coopératif, disponible, diplomate.	Le désir de communiquer, le travail en équipe	Doué pour les relations humaines, il se mobilise aisément, bonne intelligence des situations sociales, difficulté à trancher par souci de « blesser », manque de rigueur avec les chiffres et les budgets à gérer
<b>Entreprenant</b>	Le besoin de pouvoir, la force de conviction	Aime prendre des initiatives et exercer une influence sur les autres par son pouvoir de persuasion et son sens de l'organisation. Réactif, il est à l'aise dans les situations qui réclament de la rapidité de décision et de la combativité. Il lui faut relever des challenges à la mesure de son ambition. Il a le goût des relations d'affaires et les activités commerciales. Il est apte à diriger les autres, à prendre des décisions, à réaliser des projets d'envergure.	Vendre, gagner de l'argent, faire de la politique, diriger, décider, convaincre, persuader	Energique, aptitude à prendre des risques, fin stratège, populaire en étant souvent leader, expression aisée, persuasif, persévérant, extraverti	Directeur général, responsable marketing, agent immobilier, gérant de PME, homme politique	Convaincant, compétitif, besoin d'activités, goût de l'argent, esprit aventureux, parfois autoritaire, difficulté à avoir une vue à long terme, il a tendance à parfois trop se précipiter
<b>Conventionnel</b>	L'efficacité dans les structures, le goût du travail bien fait	Apprécie les environnements stables et structurés. D'une grande conscience professionnelle, il aime le travail bien fait, l'exactitude et la rapidité d'exécution. Il a le sens des chiffres, apprécie les activités de gestion. Il apparaît soit comme un bon exécutant soit comme un réalisateur systématique et méthodique et exige des directives claires. Il attribue de la valeur à la réussite matérielle et sociale	Organiser, vérifier, classer, rédiger des notes, gérer	Conscientieux, calme, méthodique, de confiance, soucieux du travail de qualité, impliqué professionnellement, persévérant, rigoureux, ordonné, minutieux, loyal	Comptable, statisticien, banquier, agent des impôts	Prudent, difficulté à innover, à remettre en cause le savoir acquis, laisse transparaître une certaine résistance au changement, respectueux des hiérarchies, peu imaginatif

• *Tableau 1 : Répartition des types de Holland par activités, métiers et environnement (Tiré de DULU, 2014)*

## Parcours professionnel

Id.	Poste, métier, fonction exercée, ...	Période	J'aime	J'aime pas
1			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Remarques :				
2			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Remarques :				
3			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Remarques :				
4			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Remarques :				
5			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Remarques :				

## Loisirs

Id.	Loisir	Dans ce loisir		RIASEC
		Ce que j'aime	Ce que je n'aime pas	
1				
2				
3				

Id.	Propositions	Choix
1	J'aime ce loisir et j'aimerais retrouver cette activité dans mon métier de demain	<input type="checkbox"/>
2	J'aime ce loisir mais je préfère exercer cette activité en dehors des contraintes professionnelles	<input type="checkbox"/>
3	J'aime cette activité mais je ne sais pas me projeter dans cette activité en contexte professionnel	<input type="checkbox"/>
4	Je n'aime pas cette activité	<input type="checkbox"/>



## Mobilité géographique

		Jusqu'où je suis prêt à bouger	
Id.	Distance	Pour mes études	Pour mon métier
1	Ma ville	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Mon département	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Ma région	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	La France	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Les pays frontaliers	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	L'Europe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Le monde	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Mes compléments :